



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
DIPARTIMENTO DELLE ARTI

**D A M S L A B**

# Lo spettacolo dal vivo oltre la crisi

Presentazione della Rivista Economia della  
Cultura - n.3/21

a cura di

**Antonio Taormina e Annalia Cicerchia**

16 SETTEMBRE 2022 dalle 17:30 alle 19:00

Auditorium Biagi, Biblioteca Salaborsa  
Piazza del Nettuno, 3  
Bologna

3/2021

**Economia  
della Cultura**

Rivista trimestrale  
dell'Associazione  
per l'Economia della Cultura

 **il Mulino**

nell'ambito di:

**Convegno di apertura IT.A.CÀ Bologna 2022** e del lancio del  
**Corso di Alta Formazione Innovatori Culturali 2022/2023**

Presentazione della Rivista Economia della cultura n.3/2021 "Lo spettacolo dal vivo oltre la crisi"  
a cura di Antonio Taormina e Annalisa Cicerchia, partecipano:

**Elena Di Gioia**, Delegata alla Cultura Comune di Bologna

**Antonio Taormina**, curatore del numero e componente del Consiglio Superiore dello Spettacolo,

On. **Alessandra Carbonaro**, Commissione Cultura Camera dei Deputati

**Patrizia Ghedini**, Presidente di Fondazione ATER

**Andrea Pignatti**, Presidente di InEuropa,

**Andrea Paolucci**, co-direttore del Teatro dell'Argine,

**Matteo Casari**, Professore Associato Dipartimento delle Arti,

**Francesco De Biase**, direttore Collana Pubblici Professioni e Luoghi della Cultura,

**Renato Quaglia**, Fondazione Foqus Napoli.

Introduce

**Roberta Paltrinieri** Responsabile DAMSLab.